



1.	st 19:00	-	Starci na chmelu	Muzikál	
2.	čt 19:00	D	Evžen Oněgin	Činohra	
3.	pá 19:00	V	Bajadéra	Balet	
4.	so 19:00	-	Zvonokosy	Muzikál	NÁŠ TIP
5.	ne 16:00	YO	Evžen Oněgin	Činohra	
6.	po 19:00	A	Evžen Oněgin	Činohra	
7.	út 19:00	B	Krejčovský salon	Činohra	SENIORŮ -30%
8.	st 19:00	-	Cyrano z Bergeracu	Činohra	
9.	čt 19:00	-	Splašené nůžky	Činohra	
10.	pá 19:00	P	Così fan tutte	Opera *	PREMIÉRA
11.	so 19:00	X	Così fan tutte	Opera *	
12.	ne 14:30	NO	Evžen Oněgin	Činohra	
13.	po 19:00	K	Balet Gala	Balet	
15.	st 19:00	-	9 dní vzhůru	Staatsschauspiel Dresden	DIVADELNÍ FLORA
	19:00	-	Kočíčí hra	Činohra •	Hrajeme v Divadle hudby
17.	pá 20:00	-	Green Eye	Kim Sung-hoon Dance Project	DIVADELNÍ FLORA
18.	so 16:00	ZO	Královny	Činohra •	
19.	ne 18:30	-	Faust	Divadlo pod Palmovkou Praha	DIVADELNÍ FLORA
20.	po 19:00	-	Vražda krále Gonzaga	Dejvické divadlo Praha	DIVADELNÍ FLORA
21.	út 16:30	-	Vražda krále Gonzaga	Dejvické divadlo Praha	DIVADELNÍ FLORA
22.	st 20:00	-	Maloměšťáci	HaDivadlo Brno	DIVADELNÍ FLORA
23.	čt 19:00	-	Così fan tutte	Opera	DIVADELNÍ FLORA
24.	pá 19:00	-	Nebezpečné známosti	Činohra	DIVADELNÍ FLORA DERNIÉRA
26.	ne 19:00	-	Plechový bubínek	Berliner Ensemble	DIVADELNÍ FLORA
28.	út 19:00	L	Bajadéra	Balet	
29.	st 19:00	C	Evžen Oněgin	Činohra	SENIORŮ -30%
30.	čt 19:00	-	Ceny města Olomouce	Pronájem	
	19:00	-	Kočíčí hra	Činohra •	Hrajeme v Divadle hudby
31.	pá 19:00	V	Balet Gala	Balet	

• představení bez přestávky, * v italském originále s českými titulky

Jízdy divadla: 10.5. Když se zhasne Zašová, Spící krasavice Opava, 13. 5. Cyrano z Bergeracu Chrudim, 16.5. Spící krasavice Opava, 24.5. Spící krasavice Opava, 27.5. Noc na Karlštejně Ústí nad Orlicí, 31.5. Central Park West Mikulov
Školní představení: 10.5. Královna Koloběžka První 10:00, 14.5. Noc na Karlštejně 10:00, 16.5. Robin Hood 10:00

Změny vyhrazeny. Aktuální program naleznete na www.moravskedivadlo.cz.
Předprodej na květen zahájen 20. 3. 2019 v 9:00 hodin.

Wolfgang Amadeus Mozart **Così fan tutte**

Komická opera ve dvou dějstvích

Komická opera je uváděná v překladu pod názvem Takové jsou všechny, nebo též v doslovném překladu Tak to dělají všechny. Mozart operu zkomponoval na libreto Lorenza Da Ponteho, převzal ho ale až po předchozím neúspěšném Salieriho pokusu. V tomto tématu vycítil obrovský potenciál a vytvořil jednu ze svých vrcholných oper, založenou na účinném protikladu komorního a jednoduchého příběhu s nesmírně bohatým a propracovaným hudebním výrazem. Nejen samotné árie a ansámby, patříci dnes neodmyslitelně mezi nejlepší operní „hity“ všech dob, ale také jejich promyšlená dramaturgie v rámci celku, jejich kontrast, logická i překvapivá návaznost činí z *Così fan tutte* stále živý klenot operního repertoáru. V roce 2019 slaví opera *Così fan tutte* 230 let od svého vzniku. Spoluúčinkuje orchestr a sbor Moravského divadla Olomouc. Operu uvádíme v italském originále s českými titulky.

Jean-Claude Grumberg **Krejčovský salon**

Život nelze ušít na míru

Padesátá léta dvacátého století. Paříž se, stejně jako zbytek světa, vzpamatovává z hrůz nedávno skončené druhé světové války. To platí i pro malý krejčovský salon, jehož majitelem je svérázný pan Leon a ve kterém pracuje pět švadlen. Mizerně placená práce v salonu je pro ně jednou z mála životních jistot a radostí. Inscenaci připravil režisér Mikoláš Tyc.



Foto: Jan Procházka

Alexandr Sergejevič Puškin **Evžen Oněgin**

Čekám tě. Přijď!

Vrcholné Puškinovo romantické dílo, které autor vydával postupně dlouhých osm let, se na jevišti Moravského divadla Olomouc objevuje v činoherním nastudování teprve podruhé, a to po dvaceti letech od prvního uvedení v roce 1999. Příběh „zbytečného“ člověka Oněgina, marné lásky Tatány Larinové, nešťastného básníka Lenského a jeho nastávající ženy Olgy se od svého vydání v první polovině 19. století stal archetypem citové vyprahlosti a zmaru. Sama literární postava Evžena Oněgina ovlivnila mnoho Puškinových pokračovatelů, a to zdaleka ne pouze ruské národnosti, a stala se předobrazem desítek dalších literárních hrdinů. Jednomu z nejznámějších a světově nejúspěšnějších děl ruské literatury vdechne život polský režisér Bogdan Kokotek.