



2.	po	19:00	-	Robin Hood	Činohra		RODINNÉ DIVADLO
3.	út	19:00	L	Bohéma	Opera *		
5.	čt	19:00	D	Kouzelná flétna	Opera **		
		19:00	-	Královny	Činohra •	<i>Hrajeme v Divadle hudby</i>	
6.	pá	19:00	-	Sluha dvou pánů	Činohra		
7.	so	16:00	ZD	Kámen	Činohra •		
8.	ne	10:00	RPP	Šípková Růženka	Pohádka	<i>Divadelní společnost J. Jurištvé</i>	
		14:00	OPP	Šípková Růženka	Pohádka	<i>Divadelní společnost J. Jurištvé</i>	
10.	út	19:00	-	Netopýr	Opereta		SENIORŮ -30%
11.	st	19:00	C	QUEEN - The show must go on!	Balet		
		19:00	-	Když se zhasne	Činohra •	<i>Hrajeme v Divadle hudby</i>	
13.	pá	19:00	V	Mistr a Markétka	Činohra		
14.	so	19:00	-	Hej, mistře!	Činohra	<i>Východočeské divadlo Pardubice</i>	
15.	ne	14:30	ND	Lazebník sevillský	Opera *		DERNIÉRA
16.	po	19:00	A	Bohéma	Opera *		
19.	čt	19:00	-	Dáma s kaméliemi	Balet		
20.	pá	19:00	P	Jméno	Činohra •		PREMIÉRA
		19:00	-	Půldruhé hodiny zpoždění	Divadlo loutek Ostrava	<i>Hrajeme v Divadle hudby</i>	
21.	so	16:00	-	Spící krasavice	Balet		
22.	ne	19:00	-	Amadeus	Činohra		NÁŠ TIP
23.	po	19:00	K	Jméno	Činohra •		
24.	út	19:00	B	Don Quijote	Balet		
25.	st	19:00	-	Turandot	Opera *		SENIORŮ -30%
26.	čt	19:00	D	Hledám děvče na boogie woogie	Opereta		
27.	pá	19:00	-	Perly panny Serafínky	Opereta		
		19:00	-	Central Park West	Činohra •	<i>Hrajeme v Divadle hudby</i>	PREMIÉRA
28.	so	19:00	-	Poručík z Inishmoru	Činohra		DERNIÉRA
29.	ne	16:00	YD	Rytíř Modrovous	Opereta		NÁŠ TIP
30.	po	19:00	-	Spartakus	Balet		
		19:00	-	Central Park West	Činohra •	<i>Hrajeme v Divadle hudby</i>	
31.	út	19:00	L	Mistr a Markétka	Činohra		

• představení bez přestávky, * v italském originále s českými titulky, ** v českém znění s hudebními čísly v německém originále

Zájezdy divadla:

5.1. Labutí jezero Schwetzingen, 7.1. Labutí jezero Straubing, 8.1. Spící krasavice Mnichov, 22.1. O líných strašidlech Uničov
Školní představení: 12.1. Maryša 10:00, 17.1. O líných strašidlech 10:00, 18.1. Noc na Karlštejně 10:00,
20.1. Tarzan - král džungle 10:00

Změny vyhrazeny. Aktuální program naleznete na www.moravskedivadlo.cz.
Předprodej na leden zahájen 1.11.2016 v 9:00 hodin.

Matthieu Delaporte, Alexandre de la Patellière
Jméno

Nepodceňujme sílu rodného listu
Bezespore nejlepší francouzská komedie současnosti měla premiéru v Paříži v roce 2010 a od té doby byla s obrovským úspěchem uvedena už v šestnácti zemích světa. Dočkala se i filmového zpracování, přičemž tento stejnojmenný snímek získal v roce 2013 pět nominací na cenu César, což je francouzská obdoba Oscara. Čeští diváci mohli tuto hru poprvé spatřit teprve v březnu 2015, kdy měla českou premiéru v Městském divadle v Brně. Příjemná večere pěti úspěšných a intelektuálně založených přátel se nečekaně zvrtné v okamžiku, kdy jeden z nich prohlásí, že se rozhodl dát svému synovi jméno Adolf. Překvapivá zápletková vtipná, dojemná i chytrá komedie vychází z předpokladu, že s příbuznými a s přáteli je to jako s knihami: mít je doma ještě neznamená mít je přečtené.

Woody Allen
Central Park West

Zapomenutý klenot konverzační komedie
Jeden z neúspěšnějších komediálních autorů 20. století, který napsal na deset divadelních her a natočil téměř padesát filmových snímků, se vrací na scénu Moravského divadla. Pro komedii Zahraj to znovu, Same, která měla v Olomouci premiéru v roce 1998, se nyní můžete těšit na jeho bezspore nejlepší divadelní kousek. Přestože byla tato komedie napsána roku 1982, dočká se v naší republice teprve svého druhého uvedení! Čeká na vás partnerský pětiúhelník, ve kterém se nemohou dlouhou dobu vyznat ani jeho samotní aktéři. Z této brilantně napsané konverzační komedie plyne hned několik ponaučení: 1) Muži středního věku by neměli přijít do kontaktu s psychicky nevyrovnanou sedmnáctkou, 2) Střelná zbraň nepatří do rukou maniodepresivních spisovatelů, 3) Vaší nejlepší kamarádce záleží více na vašem muži než na vás. Ale především: K psychologům by měli chodit hlavně psychologové!

Jacques Offenbach
Rytíř Modrovous

Na každého jednou dojde
Předloha operety Jacquese Offenbacha Rytíř Modrovous je poměrně děsivá: podivný šlechtic postupně zavraždí pět svých manželek a kolem sebe šíří hrůzu, než se mu stane osudnou manželka šestá, hrubozrnná venkovanka Boulotka. Offenbach pojal povídku Charlese Perraulta jako vtipnou a veselou frašku, plnou zdravé lidovosti francouzského espritu. Inscenace v režii Václava Málka a hudebním nastudování Tomáše Hanáka slibuje dobrou zábavu.



Foto Jan Procházka